

CONCERT

MATOUB, un poète peut-il mourir ?

Par le groupe **GAWA**

[avec Salah Goua (chant) / Caroline Cuzin-Rambaud (violon) / Alaoua Idir (Luth)]

Jeudi 16 Juin :: 19h30 // Tarif :: 8 - 10 €

à la **Maison des Passages** / 44 rue st Georges (Lyon 5è) / Métro D, arrêt Vieux Lyon / Réservations > 04 78 42 19 04

Cette soirée fait partie du cycle *France Algérie, les chemins de la rencontre 2011* coordonné par l'AFARA, le CARA, la CIMADE, Coup de soleil en Rhône-Alpes et la Maison des Passages. Elle est organisée avec le soutien de AWAL Grand Lyon.



Concert-hommage à Matoub Lounès, chanteur et poète kabyle, assassiné le 25 juin 1998. Militant de la cause identitaire Amazigh, il a aussi été en première ligne du combat pour la démocratie et la laïcité en Algérie.

“Juin 1998, Nord de la France.

La nouvelle transperce mes oreilles

Refus d’entendre, d’accepter.

Ils ont osé.

Non... C’est de la désinformation. On a l’habitude, on ne nous raconte que des conneries à la télé...

Dans quelques minutes, heures ... il y aura un démenti !

Juste blessé, mais il s’en sortira, une fois de plus.

« Un poète peut-il mourir ? »...

Juin 2011, Matoub Lounès est toujours vivant

Il est en chacun de nous, il est dans nos rues, sur nos murs

En peintures, en photos, en dessins...

Il nourrit chaque jour nos discussions, s’invite dans nos dialogues.

Ses chants, sa poésie sont le quotidien de centaines de milliers d’Algériens. Sa voix pleine persiste à « chanter tout haut ce que ses frères pensent tout bas ».

Elle demeure. Elle retentit. Nous l’entendons.” Salah Goua